

## 9.3 Tod und Auferstehung

### **KE 1 (1): ... beschreiben, wie vielfältig mit Abschied, Trauer und Tod umgegangen werden kann ...**

**Inhalt:** Kriegsgräber und Kriegsgräberfürsorge

#### **Vorarbeit für die Lehrkraft:**

- Informationen über eine in der Nähe gelegene Kriegsgräberstätte (auch nachzulesen auf: [kriegsgraeberstaetten.volksbund.de](http://kriegsgraeberstaetten.volksbund.de))
- Zur Vorabinformation dringend zu empfehlen:  
[www.volksbund.de/aktuell/mediathek/detail/wenn-steine-reden-koennten](http://www.volksbund.de/aktuell/mediathek/detail/wenn-steine-reden-koennten)  
und der Imagefilm des Volksbundes auf  
[www.volksbund.de/aktuell/mediathek/detail/wer-wir-sind-imagefilm](http://www.volksbund.de/aktuell/mediathek/detail/wer-wir-sind-imagefilm)
- Tipp: Einen Experten vom „Volksbund deutsche Kriegsgräberfürsorge“ einladen.
- Sinnvoll wäre auch eine Gedenkkerzenaktion, die in vielen Schulen stattfindet, mit einzubinden.  
[bayern.volksbund.de/aktuell/projekte/artikel/gedenkkerzen-aktion-1](http://bayern.volksbund.de/aktuell/projekte/artikel/gedenkkerzen-aktion-1)
- Erforderlich wäre ebenfalls eine eigene Recherche zum Thema „Kriegsgräbersammlungen“ mit dem Namen der eigenen oder einer nahe gelegenen Stadt.
- Die Lehrkraft sollte eine Vorauswahl der Länder mit Kriegsgräberstätten für die Partnerarbeit (siehe Beispiel M1) treffen. [kriegsgraeberstaetten.volksbund.de](http://kriegsgraeberstaetten.volksbund.de)

#### **Durchführung:**

Das Produkt ist so angelegt, dass die Schüler:innen ausschließlich in der Schule daran arbeiten.

#### **1. Stunde:**

Vorabinformationen für die Schüler:innen über eine Kriegsgräberstätte vor Ort durch die Lehrkraft (z.B. Lehrervortrag, PowerPoint Präsentation, Film etc.) oder ein Rechercheauftrag anhand der Internetseite [kriegsgraeberstaetten.volksbund.de](http://kriegsgraeberstaetten.volksbund.de), je nach Intention der Lehrkraft

#### **2. Stunde:**

Arbeitsauftrag für die Partnerarbeit (siehe M1) und Verteilung der Länder für die jeweilige Arbeitsgruppe; erste Recherche-Zeit für die Schüler:innen, um in dem, ihnen zugeordneten Land eine für sie passende Kriegsgräberstätte zu finden.

#### **3./4. Stunde:**

Arbeitsphase am Lernprodukt

#### **5. Stunde:**

Präsentation der Ergebnisse

**Ideen zur weiterführenden Arbeit:**

Als Beitrag zur Friedenspolitik an Schulen:

- Erinnerungskultur und das Gedenken an die Opfer von Kriegen
- Pflege und Erhalt von Kriegsgräbern als Anerkennung und Wertschätzung für die Opfer und ihre Familien
- Symbol für Versöhnung und Vergebung durch Aufarbeitung der Vergangenheit

1. Organisation eines Infostandes im Rahmen der Kerzenverkaufsaktion der Kriegsgräberfürsorge
2. Grundsätzlich vorstellbar ist eine Zusammenarbeit mit dem Fach Geschichte, Ethik oder/und kath. Religion im Rahmen der Ausgestaltung des Volkstrauertages oder Gedenktag zum Ende des Zweiten Weltkrieges am 8.Mai.
3. Besuch einer Kriegsgräberstätte in der Region oder Integration des Besuchs im Rahmen einer Abschlussfahrt

## Lernarrangement zum Thema „Kriegsgräber und Kriegsgräberfürsorge“

SCAN ME



Mithilfe des abgebildeten QR-Codes gelangt ihr auf die Seite „Deutsche Kriegsgräberfürsorge e.V.“

Hier wählt ihr aus dem euch zugeordneten Land **eine** Kriegsgräberstätte aus und erstellt dazu eine Power Point (PP):

Sucht eine Kriegsgräberstätte,

- die digitalisiertes Infomaterial bereitstellt,
- die deren Geschichte erzählt und
- die etwas zu Architektur und Aufbau der Kriegsgräberstätte erzählt.

### Arbeitsauftrag PP:

1. Auf der **Titelfolie** der PP schreibt ihr den **Namen der Kriegsgräberstätte** und das **Land**, wo diese liegt. Schreibt auch **eure Namen dazu**.
2. Auf der **zweiten Folie** erstellt ihr ein Bild mit der **Route** von eurem Schulort bis zu der ausgewählten Kriegsgräberstätte.
3. Fügt auf den **folgenden Folien Bilder** dieser Kriegsgräberstätte ein (zwischen 5 und 7 Bildern).  
**Denkt daran**, dass ihr bei der Präsentation die Aussagekraft der Bilder erklären müsst.
4. Die **anschließende Folie** zeigt das Bild des Eingangs der Kriegsgräberstätte.  
**Denkt daran**, dass ihr bei der Präsentation eine Zusammenfassung der Geschichte der Kriegsgräberstätte vortragen müsst.
5. Die **vorletzte Folie** zeigt ein repräsentatives Bild zu Architektur und Aufbau dieser Kriegsgräberstätte.  
**Denkt daran**, dass ihr bei der Präsentation etwas darüber erzählen müsst.

6. Der Volksbund deutsche Kriegsgräber bietet einen Bildungsgutschein an:

[www.volksbund.de/bildungsangebote/bildungsgutschein](http://www.volksbund.de/bildungsangebote/bildungsgutschein)

und

[www.volksbund.de/jugend-bildung](http://www.volksbund.de/jugend-bildung)

Informiert euch über die verschiedenen Angebote für Jugendliche. Welches Angebot interessiert euch so, dass ihr euch vorstellen könnt, dies aktiv zu unterstützen?

Setzt euer **Angebot** als Bild auf die **letzte Folie**, beschreibt dieses Angebot und begründet, warum euch dieses am meisten angesprochen hat.

<b><u>Bewertungsschema</u></b>					
	<b>Besonders ausgeprägt 7-6 Punkte</b>	<b>Weitgehend ausgeprägt 5-4 Punkte</b>	<b>Teilweise ausgeprägt 3-2 Punkte</b>	<b>Nicht ausgeprägt 1-0 Punkte</b>	<b>Punkte</b>
<b>Gestaltung der Power Point</b>	besonders hohe Anschaulichkeit (z.B. Übersichtlichkeit, sinnvolle Bildauswahl, Kontinuität der Gestaltung)	anschauliche Darstellung (z.B. Übersichtlichkeit, sinnvolle Bildauswahl, Kontinuität der Gestaltung)	wenig übersichtlich und anschaulich (z.B. fehlende Übersichtlichkeit, kaum sinnvolle Bildauswahl, geringe Kontinuität der Gestaltung)	fehlende Anschaulichkeit (z.B. keine Übersichtlichkeit, keine sinnvolle Bildauswahl, keine Kontinuität der Gestaltung)	<b>/7</b>
<b>Präsentation</b>	stets fachliche Richtigkeit, gut nachvollziehbare und begründete Darstellung; gute Interaktion mit den Zuhörern	meist fachliche Richtigkeit, in der Regel gut nachvollziehbare und begründete Darstellung; ansatzweise Interaktion mit den Zuhörern	kleinere Mängel in der fachlichen Richtigkeit, nur teilweise nachvollziehbare und begründete Darstellung; kaum Interaktion mit den Zuhörern	deutliche Mängel in der fachlichen Richtigkeit, kaum nachvollziehbare und begründete Darstellung; keine Interaktion mit den Zuhörern	<b>/7</b>
	<b>3 Punkte</b>	<b>2 Punkte</b>	<b>1 Punkt</b>	<b>0 Punkte</b>	
<b>Bildungs- gutschein</b>	realistische und engagierte Auswahl; logisch und nachvollziehbar begründet	allgemein logisch und nachvollziehbar begründet	nur ansatzweise nachvollziehbar oder oberflächlich	nicht nachvollziehbar und/oder zu knapp formuliert; keine eigenen Gedanken erkennbar	<b>/3</b>
<b>Kooperation</b>	sehr ausgeglichene Redeanteile; sehr gute Absprachen, z.B. Moderation, Überleitungen; Teamarbeit sehr gut erkennbar, z.B. gute Unterstützung des anderen während des Vortrags	ausgeglichene Redeanteile; gute Absprachen, z.B. Moderation, Überleitungen; Teamarbeit gut erkennbar, z.B. Unterstützung des anderen während des Vortrags	kaum ausgeglichene Redeanteile; teilweise Absprachen, z.B. Moderation, Überleitungen; Teamarbeit wenig erkennbar, z.B. kaum Unterstützung des anderen während des Vortrags	zu wenig ausgeglichene Redeanteile; kaum Absprachen, z.B. Moderation, Überleitungen; Teamarbeit nicht erkennbar, z.B. keine Unterstützung des anderen während des Vortrags	<b>/3</b>
Summe					<b>/20</b>
<b>Bewertungsvorschlag</b>					
<b>Note 1:</b> 20 – 18		<b>Note 2:</b> 17 – 15		<b>Note 3:</b> 14 – 12	
<b>Note 4:</b> 11 – 9		<b>Note 5:</b> 8 – 6		<b>Note 6:</b> 5 – 0	