

## 8.1 Martin Luther und die Reformation

**KE 1: ... beschreiben ausgewählte Stationen aus dem Leben Martin Luthers vor dem Hintergrund der gesellschaftlichen und religiösen Verhältnisse seiner Zeit.**

**KE 2: ... setzen sich mit zentralen reformatorischen Einsichten auseinander, erklären die befreiende Wirkung des Evangeliums für das Leben Luthers und reflektieren mögliche Konsequenzen für sich.**

### Inhalt:

- ausgewählte Stationen aus dem Leben Luthers, z. B. Wendepunkte, Kritik an Missständen und deren Folgen
- gesellschaftliche und religiöse Verhältnisse zu Beginn der Reformation, z. B. kulturelle Aufbrüche und Entdeckungen, Notlage der Bevölkerung, Missstände in der Kirche

### Vorarbeit für die Lehrkraft:

- Das Lernprodukt kann im Anschluss an den Unterricht zu KE 1 und KE 2 als Zusammenfassung angeboten werden. Möglich wäre auch, das Lernprodukt am Ende des kompletten Lernbereiches einzusetzen.
- Die Lutherrose und ihre Bedeutung sollten bekannt sein.
- Ausdruck auf DIN A3 empfehlenswert
- Zur Erstellung des Akrostichons sollen die Schüler:innen ihre Aufzeichnungen verwenden. Dies dient dem Bildungs- und Erziehungsauftrag 3.2 „Kompetenzorientierung und nachhaltiges Lernen“.
- Grundlage sind die Aufzeichnungen und Unterlagen der vorangegangenen Stunden. Hier dürfen die Schüler:innen ihre eigenen Materialien zum Nachschlagen verwenden. Die Arbeit findet im Rahmen des Unterrichts statt.
- Zeitumfang: etwa eine Doppelstunde
- ggfs. nur mit einer Gewichtung von 0,5 bewerten.

## Luther – Leben und Werk

Aufgabe 1: Schreibe zu jedem Buchstaben einen passenden Begriff und erkläre diesen in einem Satz. Gestalte den Buchstaben passend zum Inhalt.

M \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

L \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

A \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

U \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

R \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

T \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

T \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

H \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

I \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

E \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

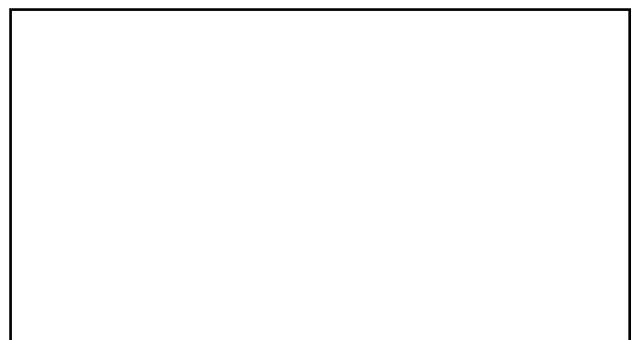
N \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

R \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

## Mein persönliches Glaubenswappen

Aufgabe 2: Gestalte dein persönliches Glaubenswappen mit drei Elementen. Erkläre dein Wappen auf den Zeilen. Kopiere keine Elemente aus der Lutherrose!

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_



# Matrix zur Leistungsmessung

## Bewertung Aufgabe 1:

Anmerkung: Bei der Auswahl der Begriffe soll auf Originalität Wert gelegt werden. Der Begriff „Martin“ beim Buchstaben „M“ zeugt von keiner großen Originalität.

Buchstabe	Begriff	Erklärung	Gestaltung	Punkte
M	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
A	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
R	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
T	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
I	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
N	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
L	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
U	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
T	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
H	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
E	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
R	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
<b>Gesamt:</b>				<b>36/</b>

## Bewertung Aufgabe 2:

Element	Inhalt	Erklärung	Gestaltung	Punkte
1	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
2	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
3	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
<b>Gesamt:</b>				<b>9/</b>

Note 1  
45 – 40

Note 2  
39 – 34

Note 3  
33 – 28

Note 4  
27 – 22

Note 5  
21 – 15

Note 6  
14 – 0

Name: \_\_\_\_\_

Klasse: \_\_\_\_\_

Punkte: \_\_\_\_\_

Note: