

Medienliste: „Mit gutem Grund gegen den Hass“ - 9. Mai 2018

Zusammengestellt von Tanja Brunner am 04.05.2018

Online-Medium: Blüh' im Glanze



15 Minuten, Kurzspielfilm, Korbinian Wandinger, Deutschland 2009
Deutsch
Ab 14 Jahre, Lehrprogramm gemäß § 14 JuSchG

Kemal Celik, Münchner Türke und gläubiger Moslem, ist Lehrer an einem Gymnasium in Neuperlach. Mit viel Enthusiasmus und Engagement versucht er seinen Schülern nicht nur Geschichte, sondern auch eine differenzierte Weltanschauung beizubringen. Seinen Schülern erzählt er vom Freiheitskampf des Martin Luther King, doch selbst steht er den alltäglichen Provokationen eines Wurstbudenverkäufers hilflos gegenüber. Irgendwann reißt dann auch Kemal der Geduldsfaden und er wird selbst zum Widerstandskämpfer. Mit etwas ungewöhnlichen Methoden allerdings.

Schlagworte: Toleranz, Vorurteile, Rassismus, Konflikte, Kurzfilmkino, AusländerInnen, Gleichgültigkeit, Identität, Islam, Vorbilder, Widerstand, Integration, Humor, Gesellschaft, Ethik, Feindbild

Zielgruppen: Berufsschule, Erwachsenenbildung, Fort- und Weiterbildung, Gymnasium (S1), Hauptschule/Mittelschule, Jugendarbeit, Sek. I - schulartübergreifend, Sek. II - schulartübergreifend, Realschule

Bildungs-/Lehrpläne: Lehrplan Evang. RU Mittelschule: MS6-5 Fremden begegnen - fremd sein, Lehrplan Evang. RU Realschule: RS9-5 Ziele und Ideale im Gemeinschaftsleben, Lehrplan Evang. RU Gymnasium: GY7-5 Nächstenliebe im Alltag und in der Diakonie, Lehrplan Evang. RU Gymnasium: GY10-5 Tun und Lassen, Lehrplan Evang. RU Gymnasium: GY12-1 Ich konnte nicht anders...? - Die Frage nach dem Gewissen, Lehrplan Evang. RU Berufsschule und Berufsfachschule: BS10-4 Die Frage nach dem Menschen - Glauben und Handeln, Lehrplan Evang. RU Berufsschule und Berufsfachschule: BS12-4 Die Frage nach dem Menschen - Frieden und Gerechtigkeit

Dateigröße: 741.5 MB

Lizenzende: unbegrenzt

Medienportal: <https://medienzentralen.de/medium198/Blueh-im-Glanze>

Online-Medium: Der wunderbarste Platz auf der Welt



Aus der Reihe: Bilderbuchkino
8 Minuten, 15 Bilder, Bilderbuchkino, Trickfilm, Jens Rasmus (Buch); Rey Sommerkamp/Matthias Bruhn (Film), Deutschland 2014
Deutsch
Ab 5 Jahre, Lehrprogramm gemäß § 14 JuSchG

Nach dem gleichnamigen Bilderbuch von Jens Rasmus. -- Gerade noch scheint die Welt für Frosch Boris in Ordnung, da taucht der Storch auf und will ihn verschlingen. Boris entkommt und muss sich nun auf die Suche nach einem neuen Zuhause machen. Im Karpfenteich will man ihn nicht und auch die Kröten nehmen ihn nicht auf. Zusammen mit dem Molch trickst er schließlich den Storch aus und kehrt an seinen Teich zurück, dem wunderbarsten Platz der Welt.

Sie finden die DVD mit Begleitmaterialien auch in unserem EMZ-Shop!

**Sonderpreis "Bayern-Evangelisch" | Nutzung nur innerhalb der Evang.-Luth. Kirche in Bayern!
17,50 €**

Schlagworte: Angst, Fremdsein, Heimat, Vorurteile, Außenseiter, Freundschaft, Kinderbuch, Rassismus, Flucht, Asyl, Flüchtlinge, Kindermedien, Vertreibung, Fremde, Mut, AusländerInnen, Zivilcourage, Integration, Solidarität, soziales Verhalten, Impulsfilm

Zielgruppen: Grundschule, Elementarerbziehung, Förderschule

Bildungs-/Lehrpläne: LehrplanPLUS ER Grundschule: GS 1/2 Lernbereich 10: Mit anderen gut zusammenleben, LehrplanPLUS ER Grundschule: GS 3/4 Lernbereich 09: Existenzielle Fragen stellen - über Antwortangebote nachdenken, LehrplanPLUS ER Grundschule: GS 3/4 Lernbereich 10: Sich Herausforderungen im Zusammenleben stellen

Dateigröße: 233.9 MB

Lizenzende: unbegrenzt

Medienportal: <https://medienzentralen.de/medium21824/Der-wunderbarste-Platz-auf-der-Welt>

Online-Medium: Fake News?! – Informationskompetenz in der digitalen Welt



19 Minuten, Dokumentarfilm, André Rehse, Deutschland 2017

Deutsch

Ab 14 Jahre, Lehrprogramm gemäß § 14 JuSchG

Gerade Jugendliche informieren sich häufig in sozialen Netzwerken oder Blogs über aktuelle Ereignisse und stoßen dabei auch auf sogenannte Fake News. Der Begriff ist derzeit in aller Munde - doch um was geht es hier eigentlich? Die Produktion vermittelt, was Fake News, Social Bots und Echokammern sind, wie dieses Prinzip funktioniert und wer davon profitiert. Zudem wird gezeigt, wie man Fake News erkennt und sich vor Manipulation schützen kann.

Filme:

Fake News?! Wahr oder falsch (19 min.), sequenziert in 4 Kapitel:

Was sind Fake News? (4:40 min.)

Absichten und Gefahren (7:00 min.)

Social Bots, Filterblasen und Echokammern (4:00 min.)

Wie kann man Fake News erkennen? (2:20 min.)

Fake News: Das Wichtigste in Kürze (4:00 min.)

Schlagworte: Medienpädagogik, Alltag, Internetgefahren, Propaganda, Medienwirkung, Massenmedien, Manipulation, digitale Kommunikation, Presse, Lüge, Medienethik, Wahrheit

Zielgruppen: Hauptschule/Mittelschule, Gymnasium (S1), Gymnasium (S2), Jugendarbeit, Fort- und Weiterbildung, Realschule, Berufsschule, Förderschule, Sek. I - schulartübergreifend, Sek. II - schulartübergreifend

Bildungs-/Lehrpläne: LehrplanPLUS ER Realschule: LPP RS 9-1: Arbeit und Freizeit, Lehrplan Evang. RU Realschule: RS9-4 Meine Lebenswünsche und Ziele, LehrplanPLUS ER Gymnasium: GY 9-1: Frei im Netz!?, Lehrplan Evang. RU Gymnasium: GY10-5 Tun und Lassen, LehrplanPLUS ER FOS/BOS: FOS-BOS 10-3: Im Netz, Lehrplan Evang. RU Berufsschule und Berufsfachschule: BS10-2 Leben in Beziehung - Persönlichkeit und Identität, Lehrplan Evang. RU Berufsschule und Berufsfachschule: BS11-2 Leben in Beziehung - Interaktion und Kommunikation

Dateigröße: 741 MB

Lizenzende: unbegrenzt

Medienportal: <https://medienzentralen.de/medium42370/Fake-News>

Online-Medium: Gewalt und Konflikte

Aus der Reihe: Nächster Halt

25 Minuten, Dokumentarfilm, Nicole Volpert / Jens-Peter Behrend, Deutschland 2010

Deutsch

Ab 12 Jahre, Lehrprogramm gemäß § 14 JuSchG



Der Hauptfilm ist eine Folge aus der Reihe "Nächster Halt ...", einem Fernsehmagazin für Kinder und Jugendliche. Fernsehmoderator Gert Scobel reist mit zwei Jugendlichen im Bus durch Berlin und philosophiert mit ihnen über das Thema "Das Böse". Sie treffen zuerst einen Jugendlichen mit Migrationshintergrund, der mit seiner Gang andere Jugendliche überfallen und ausgeraubt hat. Wo fängt das Böse an? Gibt es allgemein gültige Kriterien für das Böse? Eine Antwort dazu gibt Immanuel Kant. Wie kommen Menschen dazu, böse zu handeln? Der Film verweist auf das Milgram-Experiment und auf die Vernichtung der Juden im Zweiten Weltkrieg. Woher kommt die Faszination am Bösen? Das Filmteam besucht eine Halle, in der zwei Mannschaften "Krieg" spielen - "Paintball" genannt. Für Sigmund Freud ist das Böse ein Teil unserer Natur. Wie geht man mit Aggressionen um? Das Filmteam lernt in einer Taekwondo-Schule einige Grundregeln der Selbstverteidigung. Abschließend berichtet der Jugendliche, der an Überfällen beteiligt war, wie er das Böse in sich bekämpft hat und aus seiner Gang ausgestiegen ist. Das Arbeitsmaterial unterstützt und erweitert die Thematik.

**Sie finden die DVD mit Begleitmaterialien auch in unserem EMZ-Shop!
Sonderpreis "Bayern-Evangelisch" | Nutzung nur innerhalb der Evang.-Luth. Kirche in Bayern!
15,00 €**

Schlagworte: Gerechtigkeit, Ungerechtigkeit, Gewissen, Kriminalität, Aggression, Toleranz, Menschenbild, Philosophie, Mediation, Werte, Normen, Gut und Böse, Zivilcourage, Manipulation

Zielgruppen: Förderschule, Gymnasium (S1), Hauptschule/Mittelschule, Realschule, Sek. I - schulartübergreifend, Sek. II - schulartübergreifend

Bildungs-/Lehrpläne: Lehrplan Evang. RU Mittelschule: MS6-3 Mit Anforderungen umgehen - Orientierung für unser Handeln suchen, Lehrplan Evang. RU Realschule: RS7-5 Gemeinsam mit Konflikten leben lernen - prophetisches Sprechen, Lehrplan Evang. RU Gymnasium: GY7-5 Nächstenliebe im Alltag und in der Diakonie, LehrplanPLUS ER Realschule: LPP RS 8-3: Propheten und die Frage nach Recht und Gerechtigkeit

Dateigröße: 253.3 MB

Lizenzende: 31.12.2020

Medienportal: <https://medienzentralen.de/medium93/Gewalt-und-Konflikte>

Online-Medium: Hass im Internet



24 Minuten, Dokumentarfilm, Dominique Klughammer, Deutschland 2017

Deutsch

Ab 12 Jahre, Lehrprogramm gemäß § 14 JuSchG

Hasskommentare überfluten das Internet und die sozialen Netzwerke. Menschen des öffentlichen Lebens, die sich sozial oder politisch engagieren, sind besonders betroffen. Die Textilfabrikantin Sina Trinkwalder, die Politikerin Katrin Göring-Eckardt und Orkan Özdemir sowie Erich Hattke, Sprecher des Netzwerks „Dresden für alle“ legen dar, welche Folgen die Hassattacken für ihr Leben haben und wie sie sich dagegen zu Wehr setzen. Ergänzend dazu stellt Johannes Baldauf von der Amadeu Antonio Stiftung Strategien für den Umgang mit Hass im Netz vor. Hate Speech hat auch eine strafrechtliche Dimension. Doch Möglichkeiten der Anonymisierung und die fehlende Kooperationsbereitschaft der sozialen Netzwerke stellen die Justiz vor Schwierigkeiten.

Sequenziert in 5 Kapitel

**Die DVD mit Begleitmaterialien kann bei uns auch käuflich erworben werden. Sonderpreis
"Bayern-Evangelisch" | Nutzung nur innerhalb der Evang.-Luth. Kirche in Bayern!
15,00 €**

Schlagworte: Medien, Gewalt, Zivilcourage, Kommunikation, Menschenrechte, Rassismus, Mobbing, Cybermobbing, Mut, Vorbilder

Zielgruppen: Hauptschule/Mittelschule, Gymnasium (S1), Gymnasium (S2), Jugendarbeit,

Erwachsenenbildung, Realschule, Berufsschule, Sek. I - schulartübergreifend, Sek. II - schulartübergreifend

Bildungs-/Lehrpläne: Lehrplan Evang. RU Mittelschule: MS8-6 Die Macht des Wortes - verantwortlich reden, Lehrplan Evang. RU Realschule: RS9-5 Ziele und Ideale im Gemeinschaftsleben, Lehrplan Evang. RU Realschule: RS10-4 Mitverantwortung in der Gesellschaft übernehmen, LehrplanPLUS ER Realschule: LPP RS 10-4: Verantwortung übernehmen, Lehrplan Evang. RU Gymnasium: GY10-5 Tun und Lassen, Lehrplan Evang. RU Berufsschule und Berufsfachschule: BS11-2 Leben in Beziehung - Interaktion und Kommunikation

Dateigröße: 922.5 MB

Lizenzende: unbegrenzt

Medienportal: <https://medienzentralen.de/medium42014/Hass-im-Internet>

Online-Medium: Jojo



3 Minuten, Trickfilm, John Weldon, Kanada 2003
ohne Dialog
Ab 10 Jahre, Lehrprogramm gemäß § 14 JuSchG

Blauer Himmel, Sonnenschein und beschwingte Musik: Ein Mann spielt Jojo. Er ist zufrieden mit sich und der Welt. Ein zweiter Mann kommt hinzu, sieht den ersten und stellt sich neben ihn. Auch der zweite beginnt mit einem Jojo zu spielen. Er würde gerne von dem ersten bemerkt werden, doch der beachtet ihn nicht. Da beginnt er, ihn zu ärgern. Die Situation eskaliert - der Störenfried wird beseitigt.

Sie finden die DVD auch in unserem EMZ-Shop!

**Sonderpreis "Bayern-Evangelisch" | Nutzung nur innerhalb der Evang.-Luth. Kirche in Bayern!
9,90 €**

Schlagworte: Konflikte, Gemeinschaft, Zusammenleben, Aggression, Toleranz, Kurzfilmkino, Kommunikation, Impulsfilm

Zielgruppen: Hauptschule/Mittelschule, Gymnasium (S1), Realschule, Berufsschule, Fort- und Weiterbildung, Erwachsenenbildung, Jugendarbeit

Bildungs-/Lehrpläne: LehrplanPLUS ER Realschule: LPP RS 6-5: Umgang mit Konflikten

Dateigröße: 44.5 MB

Lizenzende: 31.12.2021

Medienportal: <https://medienzentralen.de/medium24376/Jojo>

Online-Medium: Leroy



85 Minuten, Spielfilm, Armin Völckers, Deutschland 2007
Deutsch
Ab 12 Jahre, FSK ab 12 freigegeben

Spielfilm zum Thema Rassismus und Gewalt, mit vielen Klischees, aber auch viel Witz:

Leroy ist intelligent, höflich, gebildet, ein fleißiger Schüler und spielt Cello. Vielleicht ist er ein wenig schüchtern für seine siebzehn Jahre, aber das macht ihn nur umso liebenswerter. Und Leroy ist schwarz. Als

er sich in die blonde Eva verliebt, wird seine Hautfarbe zum Problem. Auch für Eva. Ihr Vater ist Verbandsvorsitzender der örtlichen Rechtspartei und ihre fünf Brüder sind Nazi-Skins. Um für seine Liebe zu kämpfen gründet Leroy eine Black-Power-Gang und zieht in den Kampf gegen die Nazi-Skins. Am Ende kommt ihm jedoch eine andere zündende Idee.

**Sie finden die DVD mit Begleitmaterialien auch in unserem EMZ-Shop!
Sonderpreis "Bayern-Evangelisch" | Nutzung nur innerhalb der Evang.-Luth. Kirche in Bayern!
19,95 €**

Schlagworte: Rassismus, Jugend, Freundschaft, Außenseiter, Neonazismus, Liebe, Rechtsextremismus, Toleranz, Vorurteile, Musik, Identität, Humor, Unterhaltung, Rechtsradikalismus

Zielgruppen: Berufsschule, Gymnasium (S1), Hauptschule/Mittelschule, Jugendarbeit, Realschule, Sek. II - schulartübergreifend

Bildungs-/Lehrpläne: Lehrplan Evang. RU Mittelschule: MS9-3 Verantwortlich wahrnehmen - Christen in der Gesellschaft, Lehrplan Evang. RU Realschule: RS9-5 Ziele und Ideale im Gemeinschaftsleben, Lehrplan Evang. RU Realschule: RS10-2 Kirche in der Welt, Lehrplan Evang. RU Realschule: RS10-4 Mitverantwortung in der Gesellschaft übernehmen, Lehrplan Evang. RU Gymnasium: GY6-5 Leben in Gruppen, Lehrplan Evang. RU Gymnasium: GY9-5 Kirche und Staat - gestern und heute, Lehrplan Evang. RU Berufsschule und Berufsfachschule: BS10-2 Leben in Beziehung - Persönlichkeit und Identität, Lehrplan Evang. RU Berufsschule und Berufsfachschule: BS10-4 Die Frage nach dem Menschen - Glauben und Handeln, Lehrplan Evang. RU Berufsschule und Berufsfachschule: BS11-2 Leben in Beziehung - Interaktion und Kommunikation, Lehrplan Evang. RU Berufsschule und Berufsfachschule: BS12-4 Die Frage nach dem Menschen - Frieden und Gerechtigkeit, LehrplanPLUS ER Realschule: LPP RS 7-1: Bereicherung durch Verschiedenheit?

Dateigröße: 1.6 GB

Lizenzende: 24.07.2023

Medienportal: <https://medienzentralen.de/medium10095/Leroy>

Online-Medium: Lämmer



Aus der Reihe: Tiergeschichten
5 Minuten, Trickfilm, Gottfried Mentor, Deutschland 2013
ohne Dialog
Ab 5 Jahre, Lehrprogramm gemäß § 14 JuSchG

Ein junges Schaf schreit "Muh" statt "Mäh". Das irritiert die Eltern. Als es sich dann auch noch ein buntes Fell zulegt, wird es schwierig in der Schaffamilie...

Eine Parabel für Jung und Alt, für Groß und Klein über Toleranz und die Faszination der Andersartigkeit.

Schlagworte: Identität, Toleranz, Erziehung, Selbstfindung, Kurzfilmkino, Anderssein, Außenseiter, Selbstverwirklichung, Inklusion, Impulsfilm

Zielgruppen: Grundschule, Elementarerziehung, Jugendarbeit, Erwachsenenbildung, Fort- und Weiterbildung, Sek. I - schulartübergreifend

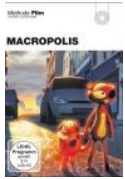
Bildungs-/Lehrpläne: LehrplanPLUS ER Grundschule: GS 1/2 Lernbereich 07: Andere in ihrer Vielfalt wahrnehmen und Eigenes entdecken, LehrplanPLUS ER Grundschule: GS 1/2 Lernbereich 10: Mit anderen gut zusammenleben, LehrplanPLUS ER Grundschule: GS 3/4 Lernbereich 07: Mit Menschen anderer Religionen im Dialog sein, LehrplanPLUS ER Grundschule: GS 3/4 Lernbereich 10: Sich Herausforderungen im Zusammenleben stellen

Dateigröße: 119.2 MB

Lizenzende: unbegrenzt

Medienportal: <https://medienzentralen.de/medium32969/Laemmer>

Online-Medium: Macropolis



8 Minuten, Trickfilm, Joel Simon, Großbritannien 2012
Ab 5 Jahre, Lehrprogramm gemäß § 14 JuSchG

Zwei fehlerhaft produzierte Puppen entkommen der Entsorgung in der Spielzeugfabrik. Sie wollen unbedingt den Lieferwagen erreichen, der sie in die Spielwarengeschäfte bringt. Nach einer anstrengenden Verfolgungsjagd stehen sie selbst vor einem solchen Laden und klettern ins Schaufenster. Dort werden sie von einem kleinen Jungen entdeckt und sofort ins Herz geschlossen. Er ist nämlich Pirat - da sind der Hund mit dem Holzbein und die einäugige Katze mit der schwarzen Augenklappe viel interessantere Begleiter als all die anderen Puppen, die alle perfekt und gleich aussehen.

**Sie finden die DVD mit Begleitmaterialien auch in unserem EMZ-Shop!
Sonderpreis "Bayern-Evangelisch" | Nutzung nur innerhalb der Evang.-Luth. Kirche in Bayern!
9,90 €**

Schlagworte: Behinderte, Inklusion, Identität, Freundschaft, Außenseiter, Selbstbestimmung, Behinderung, Integration, Kurzfilmkino, Toleranz, Gemeinschaft, soziales Verhalten, Hoffnung, Wünsche, Zusammenhalten

Zielgruppen: Grundschule, Elementarerziehung

Bildungs-/Lehrpläne: LehrplanPLUS ER Grundschule: GS 1/2 Lernbereich 03: Unsere Welt - Gottes Schöpfung, LehrplanPLUS ER Grundschule: GS 1/2 Lernbereich 07: Andere in ihrer Vielfalt wahrnehmen und Eigenes entdecken, LehrplanPLUS ER Grundschule: GS 3/4 Lernbereich 09: Existenzielle Fragen stellen - über Antwortangebote nachdenken

Dateigröße: 154.6 MB

Lizenzende: 31.05.2022

Medienportal: <https://medienzentralen.de/medium11055/Macropolis>

Online-Medium: Nachrichten clever gecheckt — Online News, Newsfeeds, Fake News



17 Minuten, Dokumentarfilm, medienblau gGmbH, Deutschland 2017
Deutsch
Ab 12 Jahre, Lehrprogramm gemäß § 14 JuSchG

Reportage „Nachrichten clever gecheckt“ (9:09 min.)

Welchen Informationen können wir heutzutage noch vertrauen? Wie beeinflussen Clickbaits und Fake News, für wie glaubwürdig wir Online-Nachrichten halten? Die Schülerinnen und Schüler begleiten eine Online-Journalistin und lernen aktuelle Herausforderungen seriöser Online-Nachrichtenredaktionen kennen.

Der Erklärfilm "Achtung FAKE NEWS" (2:35 min.) zeigt, wer hinter Fake News steckt und will dazu anregen, die Glaubwürdigkeit zu prüfen, um sich und sein Weltbild nicht von Fake News manipulieren zu lassen.

Weitere Erklärfilme:

"Das Handy... das Tor zu deiner Welt." (2:29 min.)

"Informieren über Newsfeeds" (2:20 min.)

Schlagworte: Blog, Medienpädagogik, Internetgefahren, Manipulation, Smartphone, Datenschutz, Social Media, digitale Kommunikation, Privatsphäre, Presse

Zielgruppen: Hauptschule/Mittelschule, Gymnasium (S1), Gymnasium (S2), Jugendarbeit, Fort- und Weiterbildung, Realschule, Berufsschule, Förderschule, Sek. I - schulartübergreifend, Sek. II - schulartübergreifend

Bildungs-/Lehrpläne: Lehrplan Evang. RU Mittelschule: MS8-6 Die Macht des Wortes - verantwortlich reden,

Lehrplan Evang. RU Realschule: RS10-3 Ich übernehme Verantwortung für mein Leben, Lehrplan Evang. RU Gymnasium: GY10-5 Tun und Lassen, LehrplanPLUS ER Realschule: LPP RS 9-1: Arbeit und Freizeit

Dateigröße: 1.2 GB

Lizenzende: unbegrenzt

Medienportal: <https://medienzentralen.de/medium42060/Nachrichten-clever-gecheckt>

Online-Medium: Oh Sheep!



7 Minuten, Trickfilm, Gottfried Mentor, Deutschland 2012
ohne Dialog
Ab 16 Jahre, FSK ab 12 freigegeben

Zwei Schäfer und ihre Herden begegnen sich auf dem letzten Fleckchen Grün in einer kargen öden Landschaft. Sie wollen ihre Herden schön voneinander getrennt grasen lassen - aber die Schafe sind neugierig aufeinander und suchen die Gemeinschaft. Was sich die Schäfer auch einfallen lassen - vom einfachen Holzzaun bis zur hohen Steinmauer - immer wieder suchen die Schafe einen Weg, das Hindernis zu überwinden. Und zwar ohne Rücksicht auf Verluste, viele Schafe müssen dabei blutig ihr Leben lassen. Schließlich glauben die Schäfer, die perfekte Lösung gefunden zu haben: Sie scheren ihre Schafe jeweils in unterschiedlichen Mustern und lassen sie nun ganz ohne Zaun gemeinsam grasen. Doch plötzlich stellen die Schafe fest: Die sehen ja anders aus als wir - vorbei ist es mit der Gemeinsamkeit, der nächste blutige Konflikt ist da, diesmal gegeneinander!

Schlagworte: Toleranz, Konkurrenz, Intoleranz, Grenzen, Hass, Gewalt, Parabel, Konflikte, Tiere, Gewaltlosigkeit, Impulsfilm

Zielgruppen: Gymnasium (S2), Sek. II - schulartübergreifend, Erwachsenenbildung, Jugendarbeit, Fort- und Weiterbildung

Bildungs-/Lehrpläne: Lehrplan Evang. RU Gymnasium: GY10-5 Tun und Lassen, Lehrplan Evang. RU Gymnasium: GY12-2 Was soll ich tun? - Die Frage nach der richtigen Lebensführung, Lehrplan Evang. RU Berufsschule und Berufsfachschule: BS10-4 Die Frage nach dem Menschen - Glauben und Handeln, Lehrplan Evang. RU Berufsschule und Berufsfachschule: BS11-2 Leben in Beziehung - Interaktion und Kommunikation, Lehrplan Evang. RU Berufsschule und Berufsfachschule: BS12-4 Die Frage nach dem Menschen - Frieden und Gerechtigkeit

Dateigröße: 232.6 MB

Lizenzende: unbegrenzt

Medienportal: <https://medienzentralen.de/medium33222/Oh-Sheep>

Online-Medium: Rechter Populismus in Deutschland und Europa



25 Minuten, Dokumentarfilm, Rainer Fromm, Christian Lang, Deutschland 2015
Deutsch
Ab 14 Jahre, Lehrprogramm gemäß § 14 JuSchG

Der Film erklärt zunächst anhand von PEGIDA (Patriotische Europäer gegen die Islamisierung des Abendlandes) wichtige Merkmale von Rechtspopulismus und legt einen Schwerpunkt auf die zentralen rechtspopulistischen Themen Islam- und Fremdenfeindlichkeit. Experten kommen zu Wort, die die Hintergründe erklären. Die Begriffe Populismus und Extremismus werden unterschieden. Anhand von Verbindungen zwischen rechtspopulistischen und rechtsextremistischen Kreisen wird allerdings auch der fließende Übergang deutlich.

Anschließend gibt der Film einen Überblick zu rechten Gruppierungen und Parteien in Deutschland und seinen europäischen Nachbarländern. Ausschnitte aus Reden, Gespräche unter den Vertretern verschiedener Parteien und Interviews liefern dabei weitere Beispiele für rechtspopulistische Thesen. Am Ende des Films steht die Frage, wie gefährlich rechter Populismus für die Demokratie ist und wie eine Abgrenzung dagegen möglich ist.

Statements von Experten und Jugendlichen bieten Anknüpfungspunkte für die Diskussion.

Die DVD mit Begleitmaterialien kann bei uns auch käuflich erworben werden. Sonderpreis "Bayern-Evangelisch" | Nutzung nur innerhalb der Evang.-Luth. Kirche in Bayern!
15,00 €

Schlagworte: Rechtsextremismus, Extremismus, Fremdenfeindlichkeit, Flüchtlinge, NPD, Feindbild, Ideologien, Pegida, Rassismus, Nationalsozialismus, Rechtsradikalismus

Zielgruppen: Hauptschule/Mittelschule, Gymnasium (S1), Gymnasium (S2), Jugendarbeit, Erwachsenenbildung, Fort- und Weiterbildung, Realschule, Sek. I - schulartübergreifend, Sek. II - schulartübergreifend

Bildungs-/Lehrpläne: Lehrplan Evang. RU Realschule: RS10-4 Mitverantwortung in der Gesellschaft übernehmen, Lehrplan Evang. RU Mittelschule: MS9-3 Verantwortlich wahrnehmen - Christen in der Gesellschaft, Lehrplan Evang. RU Gymnasium: GY12-1 Ich konnte nicht anders...? - Die Frage nach dem Gewissen

Dateigröße: 982.8 MB

Lizenzende: unbegrenzt

Medienportal: <https://medienzentralen.de/medium37837/Rechter-Populismus-in-Deutschland-und-Europa>

Online-Medium: Schon gehört?



7 Minuten, Trickfilm, Sören Wendt, Deutschland 2016
Deutsch
Ab 8 Jahre, Lehrprogramm gemäß § 14 JuSchG

Ein Flamingo steht an einem See und schläft. Er bemerkt im Schlaf nicht den Storch, der vorbeikommt und „Hallo!“ sagt. Beim Storch wiederum kommt das Nichtreagieren des Flamingos gleich als Beleidigung an und seine Reaktion ist Unwille, Verdruss, Unterstellung. Als auch eine vorbeikommende grüßende Ente keine Reaktion beim schlafenden Flamingo erzielt, unterrichtet der Storch die Ente sogleich über seine „Erkenntnisse“, den schlafenden Flamingo betreffend. Auch die Ente weiß schnell etwas Negatives über den Flamingo zu berichten. Mit jedem weiteren Besucher - Reiher, Gans, Papagei und Spatz - wird die Gerüchteküche schlimmer. Dem schlafenden Flamingo werden zunehmend monströse Eigenschaften nachgesagt, die Tiere werden in ihren Zuschreibungen immer drastischer, und die allgemeine Hysterie gipfelt in Ansichten wie der des Spatzen, der ganz sicher ist, dass der Flamingo alle töten werde, oder in der des Storches, der schon immer wusste, dass Flamingos an allem schuld seien und ausgestopft gehörten. Am Ende des Films ein Lichtblick: Eine Meise fliegt herbei. Sie grüßt ihn und wünscht dem Flamingo eine gute Nacht und fliegt weiter.

Film in 2 Kapiteln

Schlagworte: Vorurteile, Mobbing, Stigmatisierungen, Kommunikation, Impulsfilm

Zielgruppen: Grundschule, Erwachsenenbildung, Berufsschule, Sek. I - schulartübergreifend, Sek. II - schulartübergreifend

Bildungs-/Lehrpläne: LehrplanPLUS ER Grundschule: GS 1/2 Lernbereich 10: Mit anderen gut zusammenleben, LehrplanPLUS ER Grundschule: GS 3/4 Lernbereich 10: Sich Herausforderungen im Zusammenleben stellen, Lehrplan Evang. RU Mittelschule: MS5-1 Mit anderen leben - Wer bin ich?, Lehrplan Evang. RU Gymnasium: GY5-1 Ich und die anderen, LehrplanPLUS ER Realschule: LPP RS 6-5: Umgang mit Konflikten

Dateigröße: 171.1 MB

Lizenzende: unbegrenzt

Medienportal: <https://medienzentralen.de/medium40323/Schon-gehoert>

Online-Medium: Stille Post



3 Minuten, Kurzspielfilm, Oliver Rauch, Deutschland 2006
Deutsch
Ab 10 Jahre, Lehrprogramm gemäß § 14 JuSchG

Unterrichtsende in der 3. Klasse einer Grundschule. Die Kinder dürfen sich ein Spiel wünschen. Die vorwitzige Miriam schlägt 'Stille Post' vor und alle sind begeistert. Neben Miriam sitzt Paul, ein schwarzer Junge. Auf der anderen Seite sitzt Luise, der Miriam etwas zuflüstert, eine Gemeinheit auf Pauls Kosten. Spannung und Schadenfreude in der Klasse steigen. Da durchbricht eines der Kinder den Kreislauf.

Schlagworte: Kinder, Kommunikation, Diskriminierung, Mobbing, Toleranz, AusländerInnen, Außenseiter, Kurzfilmkino, Freundschaft, Konflikte, Minderheiten, Vorurteile, Werte, Schule, Barmherzigkeit, Impulsfilm
Zielgruppen: Grundschule

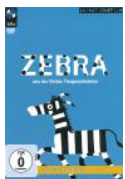
Bildungs-/Lehrpläne: LehrplanPLUS ER Grundschule: GS 1/2 Lernbereich 03: Unsere Welt - Gottes Schöpfung, LehrplanPLUS ER Grundschule: GS 1/2 Lernbereich 07: Andere in ihrer Vielfalt wahrnehmen und Eigenes entdecken, LehrplanPLUS ER Grundschule: GS 1/2 Lernbereich 09: Über mich und mein Leben nachdenken, LehrplanPLUS ER Grundschule: GS 1/2 Lernbereich 10: Mit anderen gut zusammenleben, LehrplanPLUS ER Grundschule: GS 3/4 Lernbereich 09: Existenzielle Fragen stellen - über Antwortangebote nachdenken, LehrplanPLUS ER Grundschule: GS 3/4 Lernbereich 10: Sich Herausforderungen im Zusammenleben stellen

Dateigröße: 71.5 MB

Lizenzende: unbegrenzt

Medienportal: <https://medienzentralen.de/medium82/Stille-Post>

Online-Medium: Zebra



Aus der Reihe: Tiergeschichten
3 Minuten, Trickfilm, Julia Ocker, Deutschland 2013
ohne Dialog
Ab 5 Jahre, FSK ab 0 freigegeben/Freigegeben ohne Altersbeschränkung

Ein Zebra galoppiert aus Versehen gegen einen Baum und verliert bzw. "verschiebt" dadurch seine Streifen. Es ist nun von vorne bis zur Mitte schwarz und am Hinterteil weiß. Verzweifelt versucht das Zebra, das alte, bekannte, "normale" Muster wieder zu bekommen - doch es wird nur noch wilder und bunter. Irgendwann schmücken fantastische Muster das Fell - und das Zebra erhält Applaus von den Anderen!

FBW-Bewertung:

Selten ist die Botschaft, dass "Anderssein" auch interessant und cool sein kann, so schön und kindgerecht verpackt worden. Das arme Zebra, das einfach nicht mehr sein altes Streifenmuster bekommt, sieht nach der Konfrontation ein, dass es trotzdem von allen Freunden geliebt wird, gerade weil es anders ist.

Schlagworte: Außenseiter, Toleranz, Identität, Inklusion, Selbstfindung, Kurzfilmkino, Veränderungen, Schönheit, Mode, Akzeptanz, soziales Verhalten, Zusammenhalten, Freundschaft, Integration, Gemeinschaft, Impulsfilm

Zielgruppen: Grundschule, Jugendarbeit, Elementarerziehung

Bildungs-/Lehrpläne: LehrplanPLUS ER Grundschule: GS 1/2 Lernbereich 03: Unsere Welt - Gottes Schöpfung, LehrplanPLUS ER Grundschule: GS 1/2 Lernbereich 07: Andere in ihrer Vielfalt wahrnehmen und



Eigenes entdecken, LehrplanPLUS ER Grundschule: GS 1/2 Lernbereich 09: Über mich und mein Leben nachdenken, LehrplanPLUS ER Grundschule: GS 1/2 Lernbereich 10: Mit anderen gut zusammenleben, LehrplanPLUS ER Grundschule: GS 3/4 Lernbereich 09: Existenzielle Fragen stellen - über Antwortangebote nachdenken, LehrplanPLUS ER Grundschule: GS 3/4 Lernbereich 10: Sich Herausforderungen im Zusammenleben stellen

Dateigröße: 48.1 MB

Lizenzende: unbegrenzt

Medienportal: <https://medienzentralen.de/medium32968/Zebra>